



## 内容简介

《希腊神话》是古希腊民族关于神和英雄的故事总汇，生动再现了英雄辈出的“荷马时代”。《希腊神话》将现实生活与幻想交织在一起，为人们创造了一个包罗万象的瑰丽世界，生动地描绘了古希腊人的社会生活图景，许多故事例如俄耳甫斯和欧律狄刻、赫拉克勒斯与巨人之战、特洛伊战争等已经成为家喻户晓的故事。直到今天，希腊神话仍以其优美的形象和浓郁的诗意长久留存在人们的意识中，并作为文学艺术的永恒题材而流传下来。读懂西方，《希腊神话》是入门课和必修课。

神话是人类童年时期的产物，它具有永久的魅力。希腊神话因其有较完整的体系和独特的文学魅力而流传久远。希腊神话与圣经神话对整个西方乃至人类的宗教、哲学、思想、风俗习惯、自然科学、文学艺术产生了全面深刻的影响。接触西方文化，必然会遇到源自希腊神话的典故，而每一本重要的西方经典文学作品几乎都涉及希腊神话中的人物和情节，有些甚至直接取材于希腊神话。时至今日，我们虽不必“言必称希腊”，但对希腊神话做系统的了解乃是每一个现代人所需。



## 作者简介

古斯塔夫·施瓦布，德国著名的浪漫主义诗人。他生于斯图加特的符腾堡宫廷官员家庭，曾是席勒的老师。1809至1814年在蒂宾根大学攻读神学和哲学，结识乌兰德等著名文学家。1815年去德国北部地区考察旅行，结识歌德等人。他在文学上的主要贡献在于发掘和整理古代文化遗产，曾出版《美好的故事和传说集》《德国民间话本》和《希腊神话》。他的主要诗集有《博登湖上的骑士》《马尔巴赫的巨人》等。



## 译者简介

译者曹乃云，德语文学学者，翻译家，华东师大外语系德语教授。曾在西柏林歌德学院、东柏林洪堡大学留学，并在德国卡尔斯鲁厄师范大学和帕骚大学任高级访问学者。编、著、译有《外国象征典故辞典》《圣诞节探源》《希腊古典神话》《罗马神话》《圣经童话》《陌生的朋友》《闵希豪生历险记》《豪夫童话》《德意志童话》《北欧童话》《尼伯龙根之歌》《愚人船》等作品。

